Ateliers terre&feu Ecole d'Art

Terre et Feu Lille
75 avenue du Peuple Belge
59 800 Lille

CERAMIQUE POTERIE : Initiation et perfectionnement chez Terre et Feu Lille

Raison Sociale

ATELIER TERRE ET FEU LILLE

Objectif de la formation

Cette action de formation s'inscrit dans le bloc de compétence n° 1 du programme Artiste-animateur d'ateliers d'arts plastiques (Fiche RNCP 34697) . L'intitulé de ce bloc n° 1 est : " Réalisation de créations originales en arts plastiques " OBJECTIFS GÉNÉRAUX : + Acquérir les principes fondamentaux qui permettent de réaliser en argile des objets utilitaires ou non, puis de les décorer ou de les mettre en couleurs avec les techniques spécifiques à la terre cuite. + Acquérir les gestes de base (choix de la terre, pétrissage, recyclage) + Découvrir et perfectionner les principales techniques de montage et de formage des pièces et leurs combinaisons. +Savoir les choisir et les adapter en fonction des projets. + Savoir finaliser une forme et utiliser les outils qui permettent le travail des surfaces et des arrêtes + Savoir utiliser les principales techniques de décor sur terre crue et sur terre cuite et organiser méthodiquement des essais pour la réalisation de productions maîtrisées + Savoir-faire des recherches de formes et de couleurs et développer un travail personnel. Aiguiser son sens critique, apprendre à regarder une pièce et développer sa créativité. INFORMATION COMPLEMENTAIRE : Le programme complet Artiste-animateur d'ateliers d'arts plastiques (Fiche RNCP 34697) est constitué au total de 4 blocs de compétences. Pour obtenir la totalité de la certification, le candidat doit se voir valider par le jury de délivrance globale du titre, l'ensemble des blocs de compétences. Aucun bloc de compétences n'est optionnel.

Détails des conditions spécifiques et prérequis

+ Faculté d'observation, + Créativité, + Capacité à travailler en autonomie avec l'accompagnement d'un enseignant artiste, + Volonté de progresser de manière significative, + Travail en groupe

Formation présentielle ou à distance

Formation courte : entièrement présentielle. Formation longue : 20% du temps en distanciel

Personne en Situation de Handicap

Accessibilité aux fauteuils roulants, aménagement de la pédagogie selon handicap. Attention, places limitées, se renseigner.

Ateliers terre&feu Ecole d'Art

Terre et Feu Lille
75 avenue du Peuple Belge
59 800 Lille

Lieu de la formation

75 Avenue du Peuple Belge 59800 LILLE

Résultats attendus de la formation

+ Formaliser un projet de création en arts plastiques. + Créer des œuvres originales en arts plastiques. + Sélectionner des techniques de créations. + Mettre en œuvre des techniques de création. + Sélectionner des matières. + Travailler des matières en lien avec des effets recherchés. + Utiliser et travailler des matériaux. + Réaliser une création à partir d'une démarche artistique. + Présenter et expliquer une démarche artistique. + Situer des œuvres dans des mouvements et des influences. + Proposer des améliorations/évolutions de créations dans le cadre d'une analyse critique. Cette action de formation permet de développer ou de perfectionner vos connaissances liées au module choisi. Chaque bloc de compétence est certifié. Il donne lieu à une évaluation et une validation. L'intitulé du certificat délivré pour un bloc correspond à l'intitulé du bloc. Une attestation de fin de formation sera délivrée.

Contenu de la formation

+ Ponctuellement, des interventions techniques seront proposées pour l'ensemble du groupe : + Connaissance des terres, préparation de l'argile, recyclage, choix des outils. + Apprentissage et perfectionnement des techniques de montage et de façonnage : pincé, colombin, plaques, bandes, estampage... + Recherche de formes et choix de la technique en fonction du projet + Techniques de décors avant cuisson : oxydes, engobes, ajourages, sgraffitage, terres mêlées, ... + Techniques de décor après cuisson : émaux, oxydes, cloisonnés, ... + Finition, séchage, préparation à la cuisson. Le reste du temps chacun est accompagné dans son projet. Un thème commun à toute l'école sera l'occasion de sortir des sentiers battus.

Type de parcours de formation

Individualisé : selon les objectifs individuels

Contrôle et évaluation

Les stagiaires sont régulièrement évalués selon plusieurs critères tels que le respect des consignes, de la ponctualité, la réalisation du projet, etc….

Fin de formation

A la fin de la formation, une attestation de fin de formation est remise au stagiaire ainsi qu'un Certificat de Compétences Attestées sous réserve de son obtention. Un formulaire d'évaluation de la formation lui est également remis par email.