

## REPORTING FORMATION CERTIFIANTE SELON RNCP 34697

## DIPLÔME ARTISTE-ANIMATEUR D'ATELIERS D'ARTS PLASTIQUES

**STATISTIQUES** Année de début de formation

RENNES	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020	2021	2022	2023	TOTAL Finis	
Nbre d'inscrits	4	3	7	7	8	5	0	2	4	2	1	43	Nbre d'inscrits
Dt VAE	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1	Dt VAE
Nbre de présentation à l'examen	4	2	6	7	8	4		2	3 *	2		35	Nbre de présentation à l'examen
Nbre d'abandon		1	1			1						3	Nbre d'abandon
Nbre recalés à la soutenance			1									1	Nbre recalés à la soutenance
Diplomé (dt VAE)	4	2	6	7	8	4	0	2	3	2		38	Diplomé
Taux réussite / inscrits	100%	67%	86%	100%	100%	80%	-	100%	75%	100%		88%	Taux réussite / inscrits
Taux réussite / soutenance	100%	100%	86%	100%	100%	100%	-	100%	100%	100%		98%	Taux réussite / soutenance
Taux d'abandon	0%	33%	14%	0%	0%	20%	-	0%	0%	0%		7%	Taux d'abandon

Tableau au 07/03/2023 \* 1 élève sur 2 ans. Soutenance en 2023

### **STATISTIQUES**

**TERRE & FEU GLOBAL** 

Source: Présentation diplôme Web Terre&Feu

En termes de retour à l'emploi, (dans les 2 années suivant la formation) 89% des diplômés exercent une activité rémunérée dans le domaine artistique

Source: Fiche RNCP 34697 - chiffres regroupant tous les Terre&Feu

Année d'obtention de la certification	Nombre de certifiés	Nombre de certifiés à la suite d'un parcours VAE	Taux d'insertion global à 6 mois (en %)	Taux d'insertion dans le métier visé à 6 mois (en %)	Taux d'insertion dans le métier visé à 2 ans (en %)
2018	17	0	88	59	83
2017	22	0	95	71	86

#### L'ACCOMPAGNEMENT VAE

STATISTIQUES	Année de présentation au jury VAE							
RENNES	2014	2015	2016	2017-2023	TOTAL			
Dossiers d'accompagnement	1	0	1	0	2			
Diplomés après jury VAE	0		0		0			
Nbre d'abandon	0		1		1			
Diplomé après formation	1		0		1			
Taux diplômés / inscrits	100%	-	0%	-	50%			
Taux d'abandon	0%	-	100%	-	50%			

L'accompagnement VAE prépare au passage devant le jury du diplôme. Il est les plus souvent proposé une formation complémentaires pour compléter les connaissances dans un des domaines de compétences.

L'abandon de 2016 a été le résultat d'un manque de financement de la formation complémentaire.



# STATISTIQUES RENNES - FORMATION CERTIFIANTE ARTISTE ANIMATEUR D'ATELIERS D'ARTS PLASTIQUES

